



Браво, Строй-Ресурс!



::Новости:: ::Обзоры:: ::Комментарии:: ::Репортажи:: ::Выставки:: ::Тенденции::

Март 2016 № 3 (59)

Дорогие друзья!

Вы держите в руках издание «Браво, Строй-Ресурс!», посвященное актуальным событиям в мире строительных материалов. Также газета расскажет вам о том, какие новые возможности ежемесячно открывает для вас система «Строй-Ресурс»!

За окном март – первый весенний месяц, и оттого нам вдвойне приятно было создавать для вас этот номер.

Весна – время любви, новой жизни, самых прекрасных цветов, и не случайно, наверное, именно весной мы поздравляем всех дам с **Международным женским днем**. Они воплощают в себе самые чудесные весенние качества: солнечную улыбку, непредсказуемую весеннюю грозу, нежность и свежесть первой листвы.

Милые дамы! Поздравляем вас с праздником весны, ласки, внимания, с праздником женского обаяния! От чистого сердца желаем счастья, любви, благополучия. Пусть ваш дом пополнится очередным букетом цветов. Пусть не хватает полочек для подарков и вазочек для конфет не только в этот день, но и всегда!

Напоминаем вам про услугу «горячая линия»! Если у вас появляется необходимость в информации о том или ином материале, производителе, поставщике или документе, вам нужно отправить запрос на знакомый адрес stroy-resurs@bravosoft.nnov.ru, сделать пометку «СРОЧНО», и запрос будет обработан в течение 3 рабочих дней, а результаты будут отправлены вам на электронную почту. Таким образом, теперь, чтобы получить необходимые документы и справки, вам не нужно ждать следующего обновления системы!

А если у вас возникают какие-либо предложения по наполнению системы и необходимым вам сервисам, просим написать нам письмо на тот же электронный адрес. Мы готовы меняться и совершенствоваться для вас!

Надеемся, что «Строй-Ресурс» станет надежным помощником в вашей ежедневной работе!

*Команда разработчиков
линейки систем «Строй-Ресурс»*

АНОНС НОМЕРА

Строй-новости

НОВОСТИ МИРА СТРОИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ

С. 2-3

Импортозамещение

КАК НАЙТИ АНАЛОГ ТОМУ, ЧТО ПОДОРОЖАЛО?

С. 4-5

Обнови

НОВИНКИ РЫНКА СТРОИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ

С. 6-8

Зеленый уголок

МАТЕРИАЛЫ «ЗЕЛЕНОГО» СТРОИТЕЛЬСТВА

С. 9-10

Строительная энциклопедия

ТЕНДЕНЦИИ, ТЕХНОЛОГИИ, СОВЕТЫ

С. 11-12

Кофе-брейк

ИСТОРИЯ ОДНОГО СТРОИТЕЛЬСТВА

СТРОИТЕЛЬНЫЙ ЮМОР

С. 13-15



**ВСЕ ВОПРОСЫ ПО РАБОТЕ
С СИСТЕМОЙ «СТРОЙ-РЕСУРС»
ВЫ МОЖЕТЕ ЗАДАТЬ ВАШЕМУ
СПЕЦИАЛИСТУ ПО ОБСЛУЖИВАНИЮ**

Будь в курсе современных тенденций!

КОМПАКТНЫЙ СТАНОК RIDGID СНИМАЕТ ФАСКУ С ТРУБЫ ЗА ОДИН ОБОРОТ

Компания RIDGID, ведущий мировой производитель профессионального инструмента для строительного, сантехнического, энергетического и промышленного секторов, представила на российском рынке переносной станок для снятия фаски B-500. Эта новинка призвана ускорить обработку труб перед сваркой: прибор обрабатывает край 300-миллиметровой стальной трубы менее чем за 2 мин. Переносной фаскосниматель (кромкорез) RIDGID B-500 с электроприводом предназначен для быстрого и качественного снятия фаски на стальных трубах диаметром не менее 100 мм (4 дюйма) с толщиной стенки от 4,8 до 12,7 мм, а также на плоских пластинах толщиной до 15,2 мм. Взаимозаменяемые режущие головки позволяют снимать кромку точно под углом 30, 37,5 или 45 градусов.

Процесс работы с этим инструментом очень прост и легко осваивается оператором с любым уровнем квалификации.

Труба фиксируется в тисках, и на ее обрабатываемой кромке устанавливается B-500, что может проделать один человек без помощи напарника. Скорость перемещения режущей головки станка по кромке задается вращением ручки. При этом светодиодные индикаторы помогают оператору поддерживать постоянный и оптимальный темп работы. Таким образом достигается равномерное снятие фаски с машинной полировкой всего за один круг.

«Обработка кромки труб перед их сваркой – очень ответственный процесс. Традиционные методы снятия фаски, такие как заточка и шлифовка, весьма трудоемки, занимают много времени и при этом не дают гарантии чистой и точной обработки поверхности металла.

КОМПАНИЯ «ДАНФОСС» ВЫПУСТИЛА УНИКАЛЬНЫЙ ЦИФРОВОЙ ЭЛЕКТРОПРИВОД NovoCon

Цифровой электропривод NovoCon является революционным решением в области гидравлической балансировки и регулирования в любых типах зданий. Он подключает системы отопления и холодоснабжения к системе дистанционного управления зданиями (BMS). В отличие от приводов с аналоговым сигналом, NovoCon не только передает команду клапану, но и дает обратную связь оператору о статусе ее выполнения.

При возникновении ошибок в работе систем теплоснабжения привод NovoCon способен диагностировать их основные причины дистанционно. Он также дает возможность устранить завоздушивание или засор в системе удаленно, без привлечения специали-

От этого в немалой степени зависят прочность и долговечность сварного шва, – говорит Андрей Макаров, руководитель российского подразделения RIDGID. – При использовании фаскоснимателя RIDGID B-500 подготовка труб больших диаметров к сварке производится быстрее, чище и аккуратнее, чем с ручными электроинструментами и портативными кромкорезами, которые обычно применяются для этих задач в условиях строительной площадки. В зависимости от диаметра трубы, весь процесс, включая фиксацию станка на крае трубы, занимает не более 1–2 мин».

После обработки получается ровная и гладкая поверхность, не нуждающаяся в других видах подготовки к сварочным работам. Это значительно снижает трудозатраты и экономит время при монтаже трубопроводов, сборке металлоконструкций и других технологических операциях.

Компактные размеры и небольшой вес (около 23,5 кг) фаскоснимателя RIDGID B-500 позволяют не только использовать его в пределах цеха или мастерской, но и свободно переносить к любому месту выполнения монтажных и ремонтных работ.

Справка о компании RIDGID:

RIDGID® – это лидирующий мировой производитель ручных и электрических инструментов. Мы предлагаем более 300 видов инструментов для санитарно-технического рынка, систем отопления, вентиляции и кондиционирования, для нефтегазовой отрасли, а также инструменты общего и промышленного назначения. Всего около 4000 наименований, с учетом размеров и моделей.

Компания RIDGID основана в 1923 году в Северном Риджвилле, штат Огайо, США. Тогда RIDGID разработал совершенно новую модель трубного ключа, которая позволяла упрощать работу с трубами и выдерживала нагрузки значительно большие, чем какой-либо другой инструмент. В 30-е годы RIDGID расширил ассортимент выпускаемой продукции и получил известность во всем мире как производитель профессионального оборудования. С 1966 года RIDGID становится частью корпорации Emerson.

В настоящий момент компания владеет 3 заводами в США. Производственные комплексы расположены также в Швейцарии, Германии, Китае и Румынии.

Источник: <http://www.abconline.ru>

стов на проблемный участок. Достаточно отправить цифровую команду определенному приводу, чтобы тот выполнил необходимые действия. Данная функция позволяет значительно уменьшить количество сервисных выездов.

Цифровой электропривод спроектирован для работы с комбинированным клапаном AB-QM, объединяющим особые гидравлические характеристики и автоматизацию функционирования HVAC систем зданий. Совместное применение данных типов оборудования предоставляет пользователю полноценный контроль над отоплением, вентиляцией и кондиционированием. Благодаря высокой точности позиционирования и не

зависящей от перепада давлений линейной характеристике клапана АВ-QM электропривод точно индексирует расход теплоносителя. Важной функцией NovoCon является возможность сбора и хранения данных, которые могут быть использованы для оценки эффективности работы систем здания в процессе его эксплуатации и определения оптимального режима энергопотребления.

При объединении регулирования гидравлики систем теплоснабжения с системой автоматизации здания настройка и контроль параметров осуществляются посредством протокола связи BACNet и требуют минимального времени программирования. В электропривод заложено множество предустановленных режимов, которые позволяют сократить время его интеграции в систему здания.

Привод прост в эксплуатации и снабжен функцией самодиагностики, оповещения о неисправности и необходимости в сервисном обслуживании.

Информация о компании:

Компания «Данфосс» – ведущий мировой производитель энергосберегающего оборудования. Занимает лидирующие позиции на рынке тепловой автоматики, холодильного оборудования, приводной техники. На российском рынке тепловой автоматики доля «Данфосс» составляет 35%. В настоящее время у компании 22 представительства на территории России и

Белоруссии. Российское представительство компании «Данфосс» было образовано в 1993 году. На сегодняшний день на российском рынке представлена вся продукция, производимая концерном. Доля локализации предприятия в 2014 году составляет более 30%. На текущий момент у компании два действующих производства в России – в Истринском районе Московской области и в г. Дзержинске Нижегородской области. В 2013 году подписан договор на проектирование и строительство третьего завода в России, который также будет расположен в Нижегородской области. Объем инвестиций в строительство нового завода составит около 1 млрд руб.

Источник: <http://www.abconline.ru>



СОХРАНЯЯ ПРИРОДУ: НОВЫЙ КОМПОЗИТНЫЙ МАТЕРИАЛ ОТ RENAУ

На строительном рынке уже давно назрела необходимость в материалах нового поколения – прочных, долговечных, простых в использовании и эстетически привлекательных.

Оперативно реагируя на современные тенденции и задавая их на протяжении 20 лет работы в нашей стране, компания RENAУ представляет в России террасную систему RELAZZO. Старт продаж новинки, сочетающей в себе преимущества натурального дерева и последние достижения химической промышленности, намечен на 1 февраля 2016 года.

Оптимальная альтернатива дереву

Покрытие RELAZZO изготовлено из композиционного материала RAUWOOD WPC, который иногда называют «жидким деревом».

Он включает в себя частицы измельченной древесины (опилки), экологически чистые полимеры и комплекс функциональных добавок, улучшающих свойства готового продукта.

Визуально, равно как и на ощупь, такая доска кажется изготовленной из дерева – та же характерная теплота, сходная структура. Вместе с тем система RELAZZO имеет множество принципиальных отличий от обычной древесины:

- устойчива к атмосферным воздействиям, УФ-излучению, соленой воде и моющим средствам;
- не требует шлифовки, ежегодной покраски и нанесения защитного лака;
- не гниет и не плесневеет;
- обладает повышенной механической прочностью, что позволяет устанавливать на нее любые тяжелые предметы;
- комфортна и безопасна в эксплуатации (не скользит даже в мокром виде, исключает занозы, сопротивляется горению).

Универсальное решение

Несмотря на свое название, разработка RENAУ подходит как для возведения террас, так и для конструирования лестниц, оград и навесов, оформления открытых веранд ресторанов, бортиков бассейнов, причалов и садовых дорожек, а также для укладки полов на балконах, внешней отделки стен домов и даже для изготовления садовой мебели. Словом, для решения большинства строительных задач, где используется деревянная доска. При этом за счет нескольких доступных вариантов установки (горизонтально, вертикально) и возможности комбинирования профилей система позволяет воплощать в жизнь даже нестандартные проекты.

Многообразие дизайнерских форм

В коллекции RELAZZO представлено 12 натуральных декоров и 5 типов поверхности, причем доступны и оптимальный по весу полый профиль, и массивная доска. Оба варианта легко пилятся и обрабатываются. Также на выбор предлагаются три ширины (140, 169 и 194 мм) и две толщины (23 и 30 мм) доски.

Быстрый монтаж

Строительные или облицовочные работы с использованием обычных досок кажутся делом быстрым и относительно простым ровно до того момента, пока не придется время сверлить десятки отверстий под дюбель-гвозди или начинать орудовать молотком. Применение системы RELAZZO всего этого не требует. Кроме того, для декоров finello, naturo и sogo компания RENAУ создала специальные быстрозажимные клипсы, которые можно устанавливать без использования инструмента. Данное решение позволяет увеличить скорость укладки досок примерно в 6 раз (не в ущерб надежности конструкции).

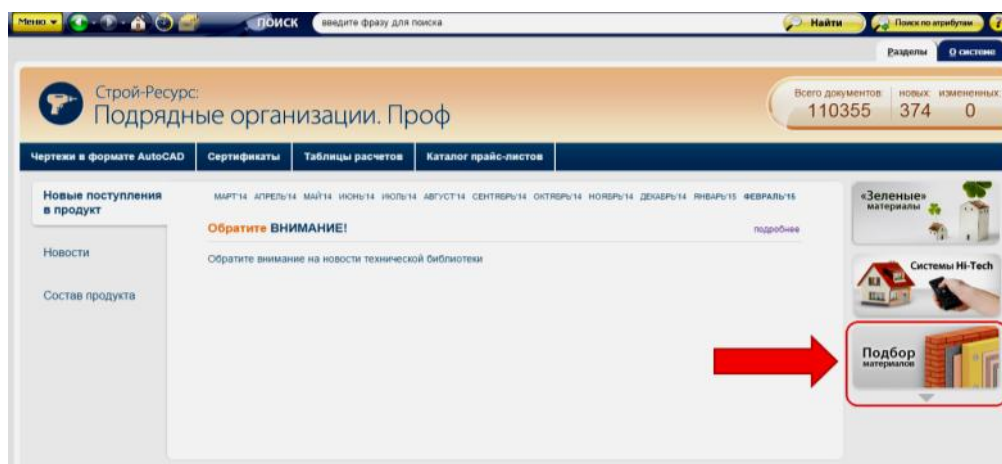
Источник: <http://ria-in.ru>

КАК НАЙТИ АНАЛОГ ТОМУ, ЧТО ПОДОРОЖАЛО?

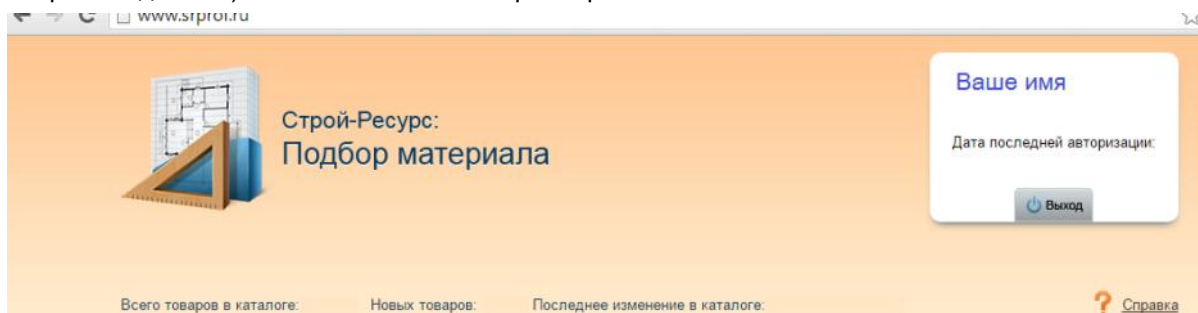
В прошлом номере мы говорили о том, как с помощью сервиса «Подбор материалов» (www.srprof.ru)* в системе «Строй-Ресурс» можно найти добавку к бетонам и растворам с требуемыми техническими характеристиками.

Сегодня рассмотрим работу сервиса еще на одном конкретном примере. Допустим, в этот раз вам надо найти плиты теплоизоляционные. И чтобы плотность была от 25 до 90 кг/м³, горючесть класса НГ, а теплопроводность от 0,034 до 0,4 Вт/м²·С. Разберем пошагово, как вы можете найти замену.

1. Находясь на главной странице системы «Строй-Ресурс. Проектные организации. Проф» или «Строй-Ресурс. Подрядные организации. Проф», нажмите на баннер «Подбор материалов».



2. Введите ваши логин и пароль (также поставьте галочку на «Запомнить меня на этом компьютере», если хотите сохранить данные). Вы попали на сайт параметрического поиска.



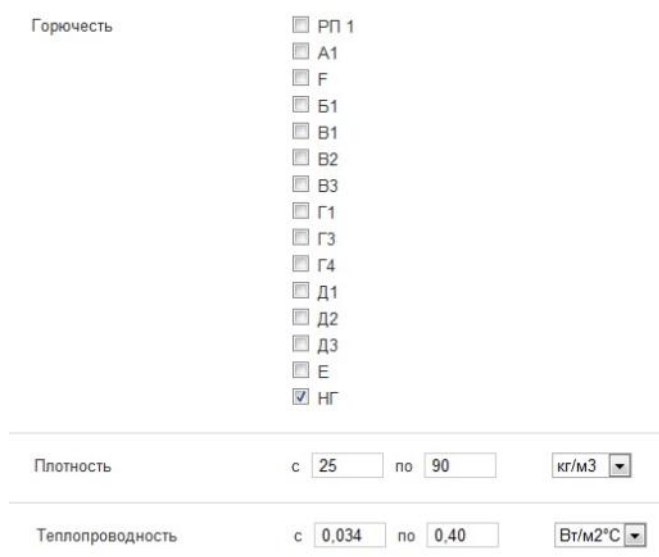
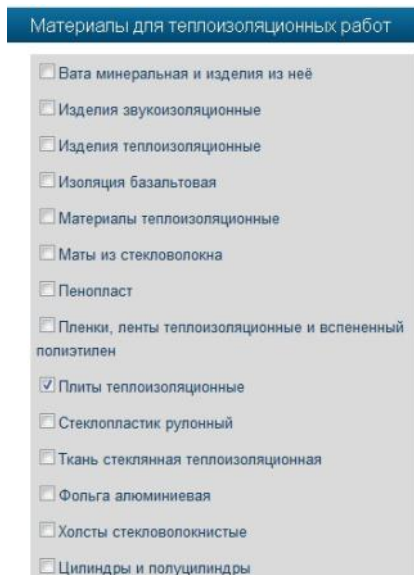
3. Выберите рубрику «Материалы для теплоизоляционных работ», в ней подрубрику «Плиты теплоизоляционные».

Пролистайте вниз и нажмите кнопку

Применить

4. Справа вы увидите поисковые фильтры по техническим характеристикам. Введите требуемые значения. Пролистайте вниз и нажмите кнопку

Подобрать



5. Вы получите результаты поиска, из которых сможете выбрать материал-аналог на замену.

Сравнить	Материал	Плотность	Горючесть	Теплопроводность	Длина	Ширина	Толщина	Единица
☐	Плита "PAROC InVent 80 N3/N1" (Paroc OY AB, Финляндия)	от 80 кг/м3	НГ, Г1, В1, Д1, А1	от 0.034 до 0.065 Вт/м2°С	от 1200 до 1800 мм	от 600 до 1200 мм	от 30 до 100 мм	
☐	Плита стекломасниевая (Новый Город, ООО.)	от 5 кг/м3	НГ	от 0.216 Вт/м2°С			от 3 до 12 мм	
☐	Плиты базальтоволокнистые энергетические тепло-звукоизоляционные, марка 50 П-50 ГОСТ 9573-96 (Базальт-Экология, ООО.)	до 50 кг/м3	НГ	до 0.045 Вт/м2°С	от 1000 до 1200 мм	от 500 до 1000 мм	от 50 до 100 мм	
☐	Плиты гидрофобизированные теплоизоляционные	от 90 кг/м3	НГ	от 0.035 до 0.041 Вт/м2°С				

6. Более того, полученные результаты вы можете сравнить между собой. Поставьте галочки на выбранных материалах, пролистайте вниз и нажмите кнопку

Сравнить товары

Сравнить	Материал	Плотность	Горючесть	Теплопроводность	Длина	Ширина	Толщина	Единица
☒	Плита "PAROC InVent 80 N3/N1" (Paroc OY AB, Финляндия)	от 80 кг/м3	НГ, Г1, В1, Д1, А1	от 0.034 до 0.065 Вт/м2°С	от 1200 до 1800 мм	от 600 до 1200 мм	от 30 до 100 мм	
☒	Плита стекломасниевая (Новый Город, ООО.)	от 5 кг/м3	НГ	от 0.216 Вт/м2°С			от 3 до 12 мм	
☐	Плиты базальтоволокнистые энергетические тепло-звукоизоляционные, марка 50 П-50 ГОСТ 9573-96 (Базальт-Экология, ООО.)	до 50 кг/м3	НГ	до 0.045 Вт/м2°С	от 1000 до 1200 мм	от 500 до 1000 мм	от 50 до 100 мм	

7. Также вы можете изменить заданные параметры (в нашем случае – марка прочности и морозостойкость) с помощью кнопки «Отфильтровать снова» или задать новые условия поиска (добавить новые критерии) с помощью кнопки «Изменить параметры».

Материалы для теплоизоляционных работ → Плиты теплоизоляционные

Характеристики

Горючесть ☒ НГ
☐ Г1
☐ В1
☐ Д1
☐ А1
☐ F
☐ Г3
☐ В3
☐ Д2
☐ Г4
☐ РП 1
☐ Д3
☐ Б1
☐ Е
☐ В2

Плотность с 25 по 90 кг/м3

Теплопроводность с 0.034 по 0.40 Вт/м2°С

Отфильтровать снова

Изменить параметры

Таким образом, с помощью всего нескольких шагов вы можете подобрать материал-аналог тому, что подорожало, либо найти любой другой материал по оптимальной цене с требуемыми техническими характеристиками. При этом материалы удобно сравнивать между собой, всё наглядно и интуитивно понятно.

Несколько простых действий – и вы получаете результат!

* Рассмотренная функция «Подбор материалов» (www.srprof.ru) доступна только в версии «Проф». Если у вас установлена версия «Базовый», обратитесь к вашему менеджеру по обслуживанию, чтобы перейти на версию «Проф».

БЕЗ ПЫЛИ И ГРЯЗИ: ОТДЕЛКА В СТИЛЕ ЛОФТ

Компания Forbo Eurocol разработала систему BetonDesign. Новинка позволяет создать отделку в стиле лофт с эффектом бетонной поверхности basic look.

BetonDesign – идеальный материал для быстрого и беспроblemного создания финишного покрытия на полах и стенах со стильным эффектом бетонной поверхности basic look.

Отделочный слой толщиной 1–1,5 мм по виду не отличается от настоящего бетона, однако не имеет таких недостатков, как пыль или быстрое загрязнение.

BetonDesign может наноситься в качестве финишного покрытия непосредственно на подготовленное основание пола или стен. В результате получается ровная и гладкая поверхность в стиле «промышленный хай-тек», уникальная и долговечная. BetonDesign является идеальным отделочным материалом для аллергиков.

декоративную отделку пола и стен в любом помещении: в доме, офисе, школе, ресторане, медицинском или спортивном учреждении.

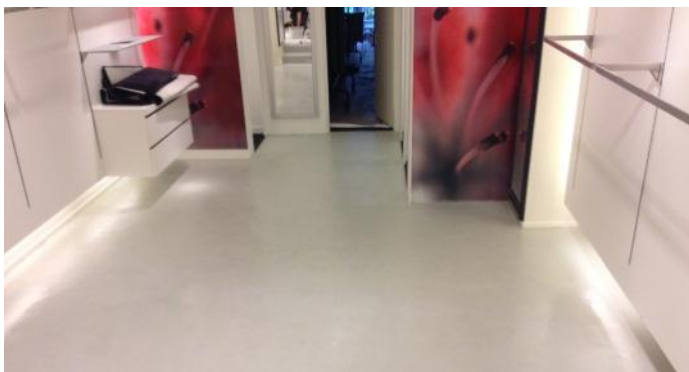
Система BetonDesign обладает рядом преимуществ, важных как для производителя работ, так и для конечного потребителя:

- Красивый внешний вид с эффектом бетонной поверхности.
- Уникальная индивидуальная отделка в стиле лофт.
- Возможность применения на полах и стенах.
- Легкость нанесения – тонкий отделочный слой.
- Отсутствие пыли (идеально для аллергиков).
- Износостойкость и грязеустойчивость.



BetonDesign предлагается в 8 цветовых вариантах:

- Signal Grey
- Black Grey
- Platinum Grey
- Agate Grey
- Dusty Grey
- Traffic Grey
- Telegrau 1
- Telegrau 4

**Легкое применение**

Компания Forbo Eurocol проводит обучение персонала специализированных компаний по работе с BetonDesign, но эту работу достаточно просто выполнить любому профессионалу. Продукт очень удобен в применении, что позволяет наносить его практически на любые поверхности.

BetonDesign особенно актуален там, где предъявляются высокие требования к отделке. Он также отлично подходит для применения на коммерческих объектах любой площади.

При желании отделочному слою можно придать любую текстуру и создать неповторимую стильную



ПОДРОБНУЮ ИНФОРМАЦИЮ СМ. В НОВОМ ОБНОВЛЕНИИ СИСТЕМЫ «СТРОЙ-РЕСУРС».

Браво, Строй-Ресурс!

ДОСТОЙНАЯ АЛЬТЕРНАТИВА: ГИДРОПАРОИЗОЛЯЦИОННАЯ ПЛЕНКА



Компания Rockwool предложила новый продукт для частного домостроения – гидропароизоляционную пленку Rockwool.

Пароизоляция ROCKWOOL ДЛЯ КРОВЕЛЬ, СТЕН, ПОТОЛКА предназначена для ограничения потока водяного пара, проходящего из внутренних помещений через утеплитель и внутренние элементы строительных конструкций. Пароизоляция ROCKWOOL ДЛЯ КРОВЕЛЬ, СТЕН, ПОТОЛКА – двухслойный материал из нетканого полипропиленового полотна, ламинированного слоем горячего расплава полипропилена и/или полиэтилена. Материал имеет двухслойную структуру: одна сторона гладкая, другая – с шероховатой

поверхностью для удерживания капель конденсата и последующего их испарения. Благодаря повышенной водоупорности разработка эффективно защищает конструкции здания от проникновения влаги и образования конденсата. Высокопрочное изделие способно выдерживать значительные механические нагрузки в процессе монтажа и эксплуатации.

Применение

Каркасные конструкции утепленных скатных кровель, стен, перекрытий, а также внутреннее утепление. Устанавливается логотипом в сторону теплого помещения. Между пароизоляцией и внутренней отделкой рекомендуется оставлять воздушный зазор в 1 см. Пароизоляция ROCKWOOL ДЛЯ КРОВЕЛЬ, СТЕН, ПОТОЛКА позволяет ограничить прохождение



излишков водяного пара через конструкцию, поддерживая оптимальный влажностный режим, влияющий на ее долговечность.

Упаковка и размеры

Пароизоляция ROCKWOOL сматывается в рулон и упаковывается в полиэтиленовую пленку. Ширина рулона – 1,60 м, общая площадь пароизоляции в рулоне: 30 м², 70 м².

Технические характеристики

Наименование показателя	Пароизоляция
Поверхностная плотность, г/м ²	70 ± 7%
Разрывная нагрузка, Н/5 см, не менее, по длине/ширине	128/80
Водоупорность, мм вод. ст., не менее	1000
Паропроницаемость, г/(м ² *24 ч),	19
Сопротивление паропроницанию,	7

Информация о компании:

Группа компаний ROCKWOOL является мировым лидером по продуктам и решениям из каменной ваты и занимает лидирующие позиции на мировом рынке изоляционных материалов.

Группа производит целый ряд продуктов для строительной отрасли, в том числе акустические потолки и облицовочные панели для фасадов. Компания также оказывает консультационные услуги под именем BuildDesk.

Цель компании ROCKWOOL – разработка энергоэффективных и пожаробезопасных зданий с хорошей акустикой, качественными фасадами и комфортным климатом внутренних помещений. Кроме того, Группа компаний ROCKWOOL производит субстраты для садоводства, специальные волокна для фрикционных тормозных накладок и уплотнителей, решения по снижению уровня шума и вибрации, которые применяются при строительстве автомобильных и железных дорог.

В основном компания ROCKWOOL осуществляет деятельность в Европе, однако также имеет производственные мощности и осуществляет продажи продуктов и услуг в странах Северной Америки и Азии. Взаимодействие с широкой сетью деловых партнеров компании позволяет ей предлагать продукцию, системы и решения практически во всех странах мира.

ПОДРОБНУЮ ИНФОРМАЦИЮ СМ. В НОВОМ ОБНОВЛЕНИИ СИСТЕМЫ «СТРОЙ-РЕСУРС».

Браво, Строй-Ресурс!

ЗАЩИТНЫЙ РЕФЛЕКС: ТЕПЛО- И ЗВУКОИЗОЛЯЦИОННЫЙ МАТЕРИАЛ

Компания «Сен-Гобен» разработала тепло- и звукоизоляционный материал ISOVER Классик Плита на основе стекловолокна. Продукт выпускается в виде плит и предназначен для надежной защиты дома от холода и шума в течение 50 лет. По тепловым характеристикам 50-миллиметровые ISOVER Классик Плиты эквивалентны кирпичной стене толщиной 945 мм. Продукт относится к группе негорючих материалов и безопасен для здоровья.

Область применения

Применяется в вертикальных конструкциях: внешние стены, перегородки, подвесные потолки.

Сертификаты

- Сертификат соответствия техническому регламенту No123-ФЗ
- Экспертное заключение на соответствие единым санитарно-эпидемиологическим требованиям
- Сертификат соответствия ГОСТ Р



Преимущества

- Лучше сохраняет тепло (5 см минеральной ваты = 95 см кирпичной стены)
- Снижает коммунальные затраты на отопление до 65% по сравнению с неутепленным домом*
- Двойная защита – применяется как для теплоизоляции, так и для звукоизоляции помещений
- Упругость – надежно крепится в каркасе без дополнительных крепежей; плиты плотно прилегают к каркасу, к стене и между собой, исключая образование «мостиков холода»
- Простой монтаж – легко работать одному человеку
- 100%-я восстанавливаемость
- Безопасен для здоровья человека и окружающей среды
- Негорючий материал (группа НГ)

Технические характеристики

1. Внешняя обшивка (сайдинг)
2. Проставочный брус
3. Ветрогидрозащитная мембрана ISOVER HB
4. Теплоизоляция ISOVER Классик Плита
5. Деревянный каркас
6. Пароизоляционная мембрана ISOVER VS 80
7. Проставочный брус
8. Внутренняя обшивка (гипсокартонный лист)



* Расчет сделан Институтом пассивного дома (ИПД) для индивидуального жилого дома в г. Москве с отапливаемой площадью 160,37 м² и утеплением толщиной 100 мм.

Схема утепления каркасной стены

1. Внешняя обшивка (сайдинг)
2. Проставочный брус
3. Ветрогидрозащитная мембрана ISOVER HB
4. Теплоизоляция ISOVER Классик Плита
5. Деревянный каркас
6. Пароизоляционная мембрана ISOVER VS 80
7. Проставочный брус
8. Внутренняя обшивка (гипсокартонный лист)

Складирование

Материал должен складироваться в сухом, крытом помещении, быть изолирован от воздействия прямых солнечных лучей, храниться в упакованном виде. Допускается складировать под навесом или на открытой площадке на паллетах в полиэтиленовых чехлах или иных упаковках, полностью защищающих материал от воздействия атмосферных осадков. Высота штабеля при складировании не должна превышать 5 м. Допускается складирование в два яруса, при условии обеспечения требований безопасности и сохранности изделия.



ПОДРОБНУЮ ИНФОРМАЦИЮ СМ. В НОВОМ ОБНОВЛЕНИИ СИСТЕМЫ «СТРОЙ-РЕСУРС».

Браво, Строй-Ресурс!

ЖИЛИЩЕ В СТИЛЕ «ТРЕХ ПОРОСЯТ»



Жители экопоселения под Красноярском доказали, что домик из соломы, вопреки известной сказке, может выдерживать не только ветра, но и сибирские морозы.

Соломенное жилище было построено в поле неподалеку от деревни Емельяново. Строитель Александр Тийду использовал прессованные блоки соломы шириной 50 см. Блоки вставлялись в деревянный каркас.

Общая площадь соломенного жилища – 70 кв. м. На первом этаже находятся кухня-гостиная и ванная, на втором – спальня и гардеробная. Соломенные блоки защищены от продувания слоем штукатурки, а в будущем Александр хочет обшить фасад сайдингом или лакированной доской.

Александр выбрал солому в качестве основного материала не случайно. «Первое – существует понятие пассивных домов, которые не требуют внешнего отопления. По статистике, 80% из них построено из соломы. Второе – из прессованной соломы строить проще, чем, например, из опилок, – отпадает часть ручной работы. Третье – потенциально уже тогда думали, что будем делать это для других людей и научимся на своем доме», – рассказал строитель.

Строительство соломенного здания обошлось в 750 тыс. руб., при этом большая часть денег ушла на внутреннюю отделку. По словам Александра Тийду, дом из соломы оказался намного теплее деревянного.

Источник: <http://green-city.su>

МОСТ В КРЫМ СТАНЕТ ПРИМЕРОМ «ЗЕЛЕННОГО» СТРОИТЕЛЬСТВА

Экологическую безопасность строительства моста в Крым обеспечит специальная экспертная группа. Приказ о создании экспертной группы экологического сопровождения проекта «Транспортный переход через Керченский пролив» подписал глава Минприроды России Сергей Донской.

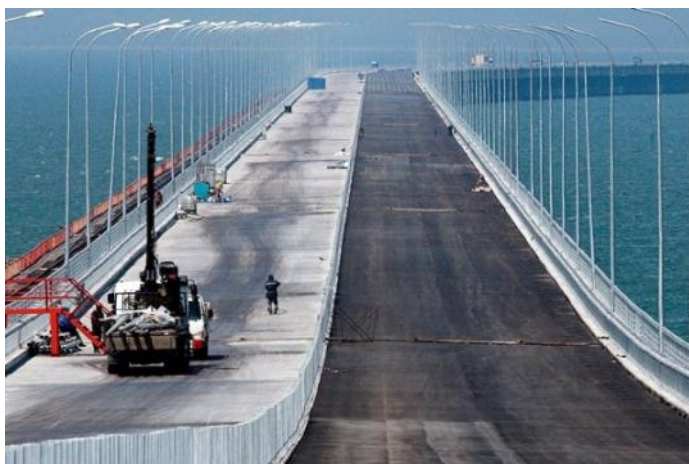
Согласно документу председателем экспертной группы назначен заместитель министра природных ресурсов и экологии РФ Ринат Гизатулин.

Как отмечает министерство, готовность участвовать в работе группы подтвердили директор Института геоэкологии РАН Виктор Осипов, директор Института океанологии РАН Сергей Куклев, заведующий кафедрой геоэкологии и природопользования географического факультета МГУ Евгений Игнатов, директор ВНИИ «Экология» Андрей Недре, директор УралНИИ «Экология» Борис Шенфельд, а также эксперты ФГУП «Гидроспецгеология», Северо-Кавказского института по проектированию водохозяйственного и мелиоративного строительства, ОАО «НИЦ «Строительство».

Цель работы экспертной группы – обеспечить максимальную экологическую безопасность строитель-

ства моста через Керченский пролив, исключить или минимизировать экологические риски. Мост будет не только уникальным инженерным сооружением, но и примером экологически ответственного, «зеленого» строительства, – приводятся в сообщении ведомства слова Гизатулина.

Источник: <http://c24news.ru>



НАДУВНЫЕ ДОМА ИЗ БЕТОНА



Бинишелл (Binishell) – это купольный дом из бетона, который строится без швов и межпанельных стыков. Необычная технология бинишелла была разработана в 70-е годы, но широкой общественности ее представил недавно архитектор Николо Бини. Его отец построил первый купольный дом по этой технологии еще в 1964 году. Здание, стоящее в предгорье Этны, за полвека выдержало землетрясения, ураганы и даже извержения вулкана.

Николо Бини считает, что особая устойчивость к природным катаклизмам обеспечивается аэродинамической формой здания.

По словам архитектора, бинишелл может стать недорогим пристанищем для людей, которые лишились жилья в результате стихийных бедствий.

Бинишелл возводится в несколько этапов: сначала на фундамент устанавливается надувной шар из прочной мембраны, а сверху – деревянный опалубок со стальной арматурой. Затем конструкция заливается бетонной смесью со специальными добавками. После этого шар надувают мощными насосами, и об-

волакивающий шар бетон постепенно приобретает форму купола. После того как бетон затвердевает, шар сдувают и используют для следующей постройки.

Каждый такой дом обходится в 3,5 тыс. долл. Архитектор также предлагает оснащать покатые крыши зданий «зеленой» кровлей для создания благоприятного микроклимата внутри помещений.

Источник: <http://green-city.su>

НОВЫЙ «ЗЕЛЁНЫЙ» СИМВОЛ БАКУ



Авторы самого высокого здания в мире – Дубайской башни – собираются построить в столице Азербайджана «зеленый» комплекс, который может стать новым архитектурным символом города.

В Baku Landmark под одной крышей объединят офисные помещения, торговые площади и квартиры. Жилые и офисные зоны будут разделены: первые 12 этажей здания займут офисы, а в верхней части построят пентхаусы. Архитекторы сообщают, что фасад

здания, напоминающий крепостную стену, будет ассоциироваться с древней архитектурой города.

Всё здание окружит внешняя стена: летом, отбрасывая тень, она будет защищать помещения от перегрева, а зимой функционировать как солнечная батарея. По всей поверхности защитной стены будут сделаны отверстия, пропускающие солнечный свет. Причудливая игра света и тени создаст в здании особую атмосферу.

Центр здания отдадут под «зеленый» атриум: здесь будут отдыхать и общаться жители комплекса. Отдаленные части здания будут соединяться стеклянными мостами. Ожидается, что Baku Landmark Development будет соответствовать стандартам LEED Platinum. Для этого в здании установят энерго- и водосберегающие системы и «умное» освещение. Часть энергии здание будет получать из возобновляемых источников.

Строительством комплекса будет заниматься азербайджано-турецкая компания DIA Holding.

Источник: <http://green-city.su>

ЭКОДОМ ИЗ МАЗАНКИ

Украинский строитель Дмитрий Львов покинул Одессу ради деревни, чтобы преобразить классическую хату-мазанку в современный экодом. Так в хатке появились печь-ракета, лежак из глины и другие новшества. «Насмотревшись в Интернете буржуйских COB House'ов, мы решили попробовать себя в этом деле, а тут как раз подвернулся участок на краю села, который идеально подходил для создания эко-хостела», – рассказал Дмитрий.

Первым делом строитель-энтузиаст проверил домик на наличие дефектов и установил, что углы здания отсырели – лопнула бетонная отмостка. Поэтому сырую глину убрали, а пустоты заполнили гранитными булыжниками. Дальше занялись восстановлением стен. «Мы брали глину, заливали водичкой и добавляли свеженарубленной соломы (солома играет роль арматуры). Такой вот ресайклинг. Изначально о будущем дизайне мы знали точно одно: в нём не будет углов», – говорит дизайнер.

В планах Дмитрия теперь создание образовательной площадки для опытов и экспериментов, связанных с устойчивым строительством. «Территория размером в один гектар превратится в пространство для экостроительных семинаров, дизайнерских воркшопов и арт-тусовок. Мы превратим деревенские домики в стильные коб-хаусы с зеленой крышей и солнечны-

ми батареями. Заросшее сорняками поле станет зелеными садами-лабиринтами, сельский ровер – электробайком, а старый сарай – мастерской с 3D-принтером», – рассказал Дмитрий.

Каждый месяц на реализацию нового проекта из этого обширного списка Дмитрий будет набирать команду помощников.

Источник: <http://green-city.su>



«ГЛАЗА ДОМА»

Для многих людей дом – это лучшее место, где комфортно, тепло, всегда накормят вкусным ужином и помогут в трудную минуту. Уют в доме складывается из многих деталей, неоспоримой частью которых является атмосфера помещения: правильно подобранные материалы, цвета, мебель, интересные интерьерные решения. Ну и конечно, незаменимой составляющей любого современного дизайна является оформление окон.

Стандартными вариантами, используемыми для дизайна окна, являются шторы и жалюзи.

Сегодня на отечественном рынке присутствует огромное количество тканей разной фактуры и ценовой категории, что может позволить сделать окна настоящим произведением искусства. Стоимость колеблется в большом диапазоне и складывается из различных деталей.

В первую очередь стоит обратить внимание на предназначение занавесей и ткань, из которой они будут изготовлены. Остановимся на этом подробнее.

Тюль и гардины



Тюль был и остается самым распространенным материалом, который прекрасно дополняет любой интерьер. Несмотря на то, что тюль полупрозрачен, светопрозрачен, он способен защитить помещение от посторонних глаз.

Его изготавливают как из натуральных, так и из искусственных материалов, используя различные цвета и узоры.

Гардины, сшитые из натуральных волокон, хотя и более экологически чистые, но недостаточно практичные. Они плохо переносят воздействие ультрафиолетовых лучей и дают усадку при обработке и неправильной стирке. А вот синтетические материалы наиболее устойчивы и долговечны.

Важно обращать внимание на фактуру ткани. Сетчатый (кружевной) тюль требует более частого ухода, т. к. в нём собирается большое количество пыли. Более плотная органза защищает от уличной пыли, но плохо пропускает тепло и влагу, что влияет на комфортность пребывания в помещении. Органзу не рекомендуется использовать на кухне и в спальне. Наиболее функциональной с точки зрения создания

правильного температурного режима и оптимальной влажности является вуаль.

Портьеры

Такой вид штор чаще всего изготавливается из плотных тканей, т. к. основной их функцией является защита помещения от солнечного света, сквозняков и уличного шума. В основном при оформлении окна дизайнеры применяют портьеры в сочетании с воздушным тюлем, что позволяет создать единую композицию.

Видов портьер существует несколько. Они могут разделяться по типу слоев – однослойные, двухслойные и трехслойные; по типу использования – декоративные (неподвижные) и функциональные (которые полностью закрывают окно).

Подбирая шторы, учитывайте, что однотонный материал визуально увеличивает пространство, а вот крупный рисунок уменьшает площадь помещения. Также портьеры дополняются различными аксессуарами: зажимами, подхватами, бахромой или ламбрекенами.

При изготовлении портьер используют натуральные и синтетические волокна, об особенностях которых мы уже писали выше. Разнообразие тканей завораживает: это тафта, жаккард, бархат, шелк, парча и т. д. В настоящее время большую популярность приобретает материал blackout, у которого существует ряд неоспоримых преимуществ. Он защищает от солнечного цвета, износостоек, имеет высокую шумоизоляцию, хорошо держит форму, гипоаллергенен и не горит, при воздействии открытого огня он просто плавится, при этом не выделяет токсичных веществ. Конечно, он стоит дороже некоторых других тканей.

На цену тканей оказывают влияние и такие аспекты, как страна-производитель, популярность данного материала, присутствие натуральных волокон и т. д. Поэтому при выборе ткани всегда стоит просмотреть предложения разных поставщиков и сопоставить их цены с вашими финансовыми возможностями.

Нитяные шторы

Из-за огромного разнообразия вариантов нитяные шторы могут вписаться практически в любой интерьер и создать неповторимую атмосферу. Но, конечно, несмотря на внешнюю красоту и многофункциональность, следует учитывать наличие в доме домашних животных, особенно кошек, которые могут использовать шторы как тренажер, что негативно скажется на их внешнем виде.

Подсчитывая общую сумму, в которую вам обойдется оформление окна, не забудьте решить, будете вы шить шторы самостоятельно и надеяться только на свой вкус и умение или же обратитесь к специалисту, который сможет правильно подобрать цвета и материалы. И напоследок – если вы всё-таки решили заняться данным вопросом самостоятельно, ознакомьтесь с особенностями той или иной ткани, а также с правилами снятия мерок, чтобы получить результат, который вас устроит, а не расстроит.



Жалюзи

Горизонтальные жалюзи представляют собой горизонтально расположенные ламели, скрепленные капроновой лесенкой, выходящей из карниза, где расположен механизм управления, и шнурами. Они бывают межрамными (крепятся между створками окна) и внутренними (крепятся к створке окна).

Ламели *вертикальных жалюзи* крепятся к карнизу вертикально, а внизу соединяются цепочкой. При выборе следует обращать внимание на ширину планок. Так, небольшие окна лучше оформить жалюзи с узкими ламелями. Основным недостатком таких видов можно назвать то, что с ними неудобно открывать окно – придется постоянно отодвигать в сторону ламели.

В основном цена вертикальных и горизонтальных жалюзи несильно отличается. Больше всего на стоимость влияет материал, из которого они сделаны.

1. *Ламели, выполненные из алюминия*, просты в уходе (чаще всего их просто протирают, используя мыльную воду), долговечны.

Так что этот вид жалюзи можно устанавливать в помещениях с большой влажностью и перепадами температур (бассейн, ванная комната, складские помещения и т. д.). Ширина ламелей составляет 16, 26 и 35 мм.

2. *Ширина ламелей пластиковых жалюзи* 25, 50 мм. Они также практичны и устойчивы к воздействиям внешней среды.

3. *Деревянные жалюзи* гармонично смотрятся в загородных домах, т. к. своей натуральностью создают ощущение единения с природой. Ширина ламелей 25–50 мм.

4. Менее практичными считаются *тканевые жалюзи*, но сегодня производители предлагают разнообразные материалы, которые обладают и пылеотталкивающими, и влагостойкими свойствами. Такие жалюзи или накручиваются на металлический вал,

или складываются с помощью маленьких встроенных планок и тонкого шнура.

Кроме традиционных, существует и ряд декоративных типов жалюзи.

Механизм регулировки *рулонных штор* похож на традиционный, но штора наматывается на специальный вал, который при необходимости можно закрыть декоративным коробом.

Они устанавливаются отдельно на створку каждого окна, что не создает проблем при его открытии. Основным минусом является невозможность регулировки направления света, как в классических жалюзи.

Римские шторы представляют собой полотно с обработанными краями, которое собирается в ровные горизонтальные складки.

Механизм подъема/опускания работает с помощью шнуров, проходящих сквозь нашитые на ткань кольца. Такой вид штор очень экономичен, т. к. на их изготовление идет в два раза меньше ткани, чем на обычные шторы. Римские шторы легко снимать и стирать.

В *мультифактурных жалюзи* комбинируются ламели, различные по своей фактуре и цвету, что создает контраст и делает жалюзи похожими на тканевые шторы.

В последнее время большую популярность приобретают *фотожалюзи* – за счет того, что на них можно изобразить всё, что вашей душе угодно: пейзажи, натюрморты, семейные фото.

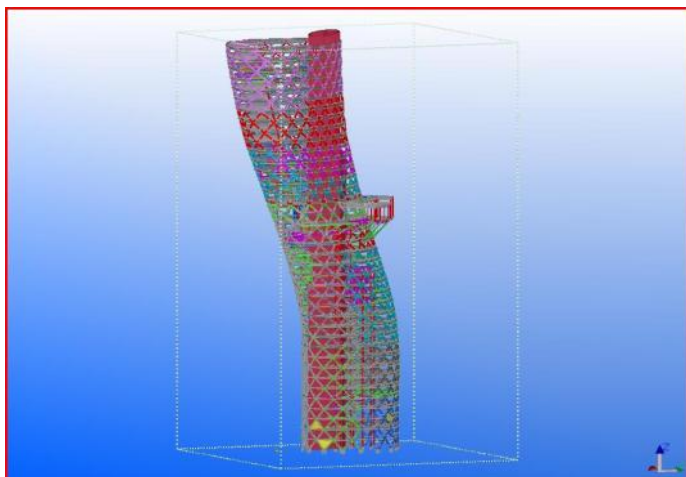
На самом деле вариантов жалюзи существует огромное количество, поэтому при их выборе ориентируйтесь на ваши предпочтения, цену, возможности и характеристики помещения.

И, конечно, не всегда стоит выбирать только один элемент декорирования окна. Сейчас существуют различные дизайнерские решения, которые позволяют сочетать разные виды жалюзи и тканевых штор. Решать вам, ведь вам и только вам должно быть уютно в вашем доме.

Источник: <http://estp-blog.ru>



CAPITAL GATE – НОВАЯ ПАДАЮЩАЯ БАШНЯ



История знает немало примеров возведения знаковых архитектурных объектов, приуроченных к проведению различных выставок.

Много лет назад в Париже была построена Эйфелева башня, призванная стать входными воротами и визуальным символом Всемирной выставки 1889 года.

В 2005 году фирма ADNEC (Национальная выставочная компания Абу-Даби) начала строительство нового ультрасовременного выставочного центра, который стал крупнейшим сооружением подобного рода в регионе Персидского залива и обеспечил проведение различных мероприятий на самом высоком уровне, символизируя рост и процветание современного Абу-Даби.

Принцип проектирования здания

Еще на этапе строительства (в 2010 году) небоскреб был внесен в Книгу рекордов Гиннесса как здание с самым большим наклоном в мире. Наклон здания «Кэпитал Гейт» более чем в 4 раза превышает наклон знаменитой Пизанской башни в Италии: отклонение от вертикальной оси составляет 18 градусов в западном направлении, наклон башни в Пизе – только 4 градуса.

Первые 12 этажей здания Capital Gate располагаются вертикально, строго один над другим. После этого уровни здания располагаются ступенчато, с постепенным увеличением размера «ступеней» от 30 до 140 см, что и придает башне наклон. Фундамент небоскреба, построенного по проекту архитектурной фирмы RMJM, укреплен 490 сваями, забитыми на глубину 30 м в грунт.

Основой здания является стальной армированный «скелет» из 8,5 тыс. пластин диагональной конструкции.

Именно он распределяет нагрузку и не позволяет башне упасть.

Поверх сетки из арматурной стали смонтированы 728 больших стеклянных панелей в форме ограниченных алмазов, каждая из которых состоит из 18 стекол и весит около 5 т.

Всего на фасаде башни 12,5 тыс. стекол. Внутрен-

нее пространство башни занимают отель Hyatt Capital Gate и около 15 тыс. кв. м офисных площадей премиум-класса, которые открыты для жителей и гостей Абу-Даби.

Постояльцев пятизвездочного отеля бизнес-класса ждут высокосовременные номера с современным интерьером и безупречным сервисом, бассейн, фитнес-центр, конференц-залы, рестораны.

Достопримечательностями отеля являются просторный обзорный этаж на высоте 80 м над землей с панорамными видами столицы и уникальный конический атриум.

Изначальный замысел был продиктован необходимостью возведения совершенно необычного объекта – конструкции, которая стала бы синтезом футуристического дизайна, эстетического великолепия и технического совершенства, знаменуя собой новую веху человеческих достижений и динамичное развитие столицы Арабских Эмиратов.

Изогнутый силуэт башни навеян образами моря и пустыни – двух основных элементов окружающей Абу-Даби природы.



Форма здания имитирует закрученную спираль песчаного вихря, а изогнутая конструкция пристройки, получившей название «Всплеск», подобно накатывающей на высокий берег волне, плавно переходит в вертикаль одной из сторон башни, подчеркивая близость здания к воде и роль города как продолжателя традиций древней морской державы.

С западной стороны обширный навес объединяет здание с одним из самых знаменитых сооружений страны – National Day grandstand – трибуной, с которой принимаются военные парады. Это еще раз подчеркивает связь новой башни с традициями и современностью – сочетание, характеризующее суть Абу-Даби.

Планировка участка застройки



Здание Capital Gate изначально задумывалось как «падающая башня», т. к. заказчик хотел создать сооружение, выделяющееся на фоне общей застройки.

Она должна была контрастировать с низкой горизонтальной крышей выставочного зала, с которым ее планировалось соединить, и одновременно выделяться на фоне окружающих высотных конструкций. Выгодное расположение Capital Gate на краю береговой линии определенно имеет существенные преимущества и делает постройку городской доминантой, видимой со всех концов Абу-Даби.

Привязка плана основания к существующей постройке ADNEC

Capital Gate Tower – центральный элемент выставочных павильонов компании ADNEC, а также визуальная доминанта ей же принадлежащей застройки, включающей 23 башни, среди которых есть отели известных компаний, коммерческие и жилые комплексы, а также постройки смешанного назначения. Эти объекты выстроены вдоль городской высокоскоростной трассы, проходящей по всей линии юго-западного побережья полуострова.

В дальнейшем его планируется застроить морскими гаванями с причалами, спортивными сооружениями и другими зданиями, которые сделают жизнь горожан более комфортной.



Силуэт Capital Gate контрастно выделяется на горизонте за счет некоторого удаления от тесной многоэтажной застройки на восточной стороне участка, также принадлежащей компании ADNEC. Такое несколько обособленное расположение позволяет любоваться из окон башни великолепными видами на море и всю береговую линию полуострова, не заслоняемыми другими высотными постройками.

Capital Gate Tower

Расположение: Абу-Даби, ОАЭ

Назначение: офисы и отель

Высота: 165 м

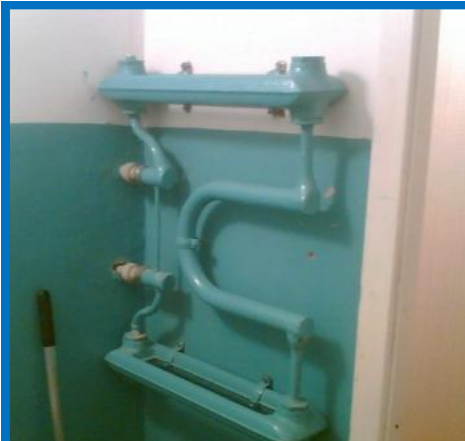
Этажи: 35

Общая площадь: 53 100 кв. м

Завершение проекта: 2011

Источник: <http://masterok.livejournal.com>





Если с вами или вашими коллегами произошла веселая история на строительную тему, присылайте ее нам на адрес larkina@bravosoft.nnov.ru. Мы с удовольствием расскажем об этом на страницах газеты «Браво, Строй-Ресурс!». Или звоните по телефону (831) 200-30-30, отдел продвижения программных продуктов.

Если у вас появились вопросы, пожелания, предложения о том, что вы хотели бы видеть на страницах газеты, вы всегда можете позвонить по телефону (831) 200-30-30 Ларькиной Евгении или написать на электронный адрес: larkina@bravosoft.nnov.ru.